

SONATE EN TRIO POUR CLARINETTES

Conducteur

SUITE BRETONNE

TRADITIONNEL

A LOUIS THEVENIAU, GUILLAUME GRIMAL ET TOM FERREC

KEVIN HAAS

Allegro (♩ = c. 130)
Ballancé

rit.

Clarinettes en Sib

Clarinettes en Sib

Clarinettes en Sib

Clarinettes Basse en Sib

dim.

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

mf

mf

mf

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

(*rit.* *accel.* *a tempo*)
A la reprise

f *dim.* *mf*

f *dim.* *mf*

f *dim.* *mf*

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

rit.

dim. *mp* *p*

dim. *p*

dim. *mp* *p*

29

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

id.

36

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

dolce

mp

mf

dolce

mp

dolce

mf

dolce

44

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

mf

mf

mf

52

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

Adagio
lyrique, libre

smorz.

mf

dim.

mp

dim.

mp

60 *rit.* *a tempo* *rit.* *a tempo*

Cl. [Sib]
Cl. [Sib]
Cl. B.

f
mf
mf

67

Cl. [Sib]
Cl. [Sib]
Cl. B.

f
mf
mp
mf
mp

73 *rall.* *Tempo primo*

Cl. [Sib]
Cl. [Sib]
Cl. B.

p
pp
mf
p
pp

80

Cl. [Sib]
Cl. [Sib]
Cl. B.

mf

89

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

mf *cresc.*

cresc.

mf *cresc.*

97

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

f

f

f

105

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

113

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

1. 2. *rit.*

dim.

dolce

dim.

dolce

dim.

dolce

120

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

127

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

mp

f

mp

cresc.

f

mp

cresc.

f

134

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

141

(rit. dim.)
A la reprise

1.

1.

1.

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

Moderato
lyrique, libre

148

Cl. [Sib] *p* *mp* *dim.* *pp*

Cl. [Sib] *mp* *pp*

Cl. B *p* *pp*

rit. *un peu plus lent* *rit.*

Mélodie
Grave lyrique, libre

157

Cl. [Sib] *f*

Cl. [Sib]

Cl. B

163

Cl. [Sib] *rit.* *Al Coda*

Cl. [Sib] *dim.* *Al Coda*

Cl. B *Al Coda*

170

Cl. [Sib] *mf* *mf* *p*

Cl. [Sib] *pp*

Cl. B *pp*

176 *accel.* *rit.* *a tempo* *rit.*

Cl. [Sib] *cresc.* *f* *dim.* *dolce*

Cl. [Sib] *cresc.* *f* *dim.* *dolce*

Cl. B *f* *dim.* *dolce*

185 *rit.*

Cl. [Sib] *dim.* *p*

Cl. [Sib] *dim.* *p*

Cl. B *dim.* *p*

Gavotte Montagne (♩. = c. 166)

191

Cl. [Sib] *mp*

Cl. [Sib] *mp*

Cl. B *mp*

195

Cl. [Sib] *f* *p* *f*

Cl. [Sib] *f* *p* *f*

Cl. B *f* *p* *f*

199

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

p *f* *p*

203

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

f *mp* *mp* *mp*

207

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

f *dim.* *p* *dim.* *p* *dim.* *p*

211

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

p *cresc.* *p* *cresc.* *p* *cresc.* *f* *f*

215

Cl. [Sib]

p *cresc.*

f

Cl. [Sib]

p *cresc.* *f*

Cl. B

p *cresc.* *f*

219

Cl. [Sib]

p *cresc.* *f* *dim.*

Cl. [Sib]

p *cresc.* *f* *dim.*

Cl. B

p *cresc.*

223

Cl. [Sib]

f

Cl. [Sib]

f *mf*

Cl. B

f *p*

227

Cl. [Sib]

p

Cl. [Sib]

p

Cl. B

p

231

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

cresc.

236

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

cresc.

f

241

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

p

245

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

cresc.

249

Cl. [Sib] *ff*

Cl. [Sib] *ff*

Cl. B *ff*

1. *sf*

2. *sf*

1. *sf*

2. *sf*

1. *sf*

2. *sf*

254

Cl. [Sib] *dolce*

Cl. [Sib] *dolce*

Cl. B *dolce*

cresc.

cresc.

(b)

260

Cl. [Sib] *dim.*

Cl. [Sib] *dim.*

Cl. B *dim.*

cresc.

cresc.

cresc.

266

Cl. [Sib] *dim.*

Cl. [Sib] *dim.*

Cl. B *dim.*

f

p

f

f

p

272

Cl. [Sib]

f *p* *mf*

Cl. [Sib]

f *mf*

Cl. B

f *mf*

278

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

dim.

284

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

cresc. *mp*

290

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

f *f* *f*

296

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

mp

mp

mp

302

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

rit.

308

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

p

p

p

dim.

dim.

dim.

rit.

D.C. al Coda

D.C. al Coda

D.C. al Coda

sempre ff

sempre ff

sempre ff

315

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

319

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

322

Cl. [Sib]

Cl. [Sib]

Cl. B

cresc.

ff

cresc.

ff

cresc.

ff